

План по самообразованию

Тема: «Художественная литература как средство всестороннего развития дошкольника».

Цель: создание условий для обеспечения всестороннего развития детей подготовительной группы через формирование устойчивого интереса к художественной литературе.

Срок работы над темой: 20__ - 20__ уч. г.

Задачи:

1. Способствовать приобщению детей к словесному искусству.
2. Формировать интерес к художественной литературе.
3. Обращать внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений.

Прогнозируемый результат: дети интересуются художественной литературой, используют в общении литературную речь, бережно относятся к книгам.

Актуальность: художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Художественная литература сопровождает ребенка с первых лет его жизни, развитию речи.

Схема работы по самообразованию:

- 1 этап – информационно-аналитический;
- 2 этап – составление плана работы;
- 3 этап – практический.
- 4 этап - подведение итогов.

1 этап (сентябрь)

- Изучение методической литературы по теме «Художественная литература как средство всестороннего развития дошкольника»;
- изучение опыта коллег по теме «Художественная литература как средство всестороннего развития дошкольника»;
- ознакомление с материалом по теме в сети Интернет;
- обобщение материала.

2 этап (сентябрь)

- разработка консультаций, опросов, буклетов, анкетирования для родителей;
- разработка перспективного планирования работы с дошкольниками по теме «Художественная литература как средство всестороннего развития дошкольника».

3 этап (октябрь – май)

Работа с детьми	Работа с родителями
Октябрь	
1. Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка». Цель: умение воспринимать образное содержание произведения. 2. «О чем печалишься, осень?». Чтение рассказов об осени, рассматривание иллюстраций. Цель: закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в	1. Консультация «Как приобщить ребенка к чтению?». 2. Консультации по запросу родителей.

процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов.	
Ноябрь	
1. Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка». Цель: умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки; осмысливать характеры персонажей. 2. Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень». Цель: умение выразительно читать наизусть стихотворение; продолжать развивать поэтический слух детей.	1. Консультация «Чтение литературы в семейном кругу». 2. Консультации по запросу родителей.
Декабрь	
1. Чтение сказки «Про зайца – длинные уши...» Д. Мамина-Сибиряка. Цель: формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. 2. Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка». Цель: познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.	1. Консультации по запросу родителей.
Январь	
1. Ознакомление с новым жанром – басней. Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и муравей». Цель: познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни, идеи. 2. Беседа о творчестве А.С. Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке». Цель: углублять и расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина.	1. Папка-передвижка «Рекомендации родителям по развитию интереса у детей к чтению». 2. Консультации по запросу родителей.
Февраль	
1. Чтение басни «Ворона и Лисица». Цель: продолжать знакомить с жанровыми особенностями басни. 2. Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным». Цель: умение правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа.	1. Наглядная информация «Читаем вместе с папой». 2. Консультации по запросу родителей.
Март	
1. Чтение басни С. Михалкова «Ошибка». Цель: умение эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл.	1. Наглядная информация «Читаем вместе с мамой». 2. Консультации по запросу родителей.

2. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». Цель: подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини.	
Апрель	
1. Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень». Цель: умение эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл. 2. Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». Цель: систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве.	1. Консультации по запросу родителей.
Май	
1. Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок». Цель: умение осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки. 2. Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак». Цель: продолжать осмысливать содержание басни.	1. Консультации по запросу родителей.

4 этап (май) – подведение итогов; представление наработанных материалов, обмен опытом с коллегами.

Методическая литература по теме:

1. Гурович Л.М., Берегова Л.Б. «Ребенок и книга».
2. Карпинская Н.С. «Художественное слово в воспитании детей».
3. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой».