

## План по самообразованию

**Тема:** «Художественная литература как средство всестороннего развития дошкольника».

**Цель:** создание условий для обеспечения всестороннего развития детей средней группы через формирование устойчивого интереса к художественной литературе.

**Срок работы над темой:** 20\_\_ - 20\_\_ уч. г.

**Задачи:**

1. Способствовать приобщению детей к словесному искусству.
2. Формировать интерес к художественной литературе.
3. Обращать внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений.

**Прогнозируемый результат:** дети интересуются художественной литературой, используют в общении литературную речь, бережно относятся к книгам.

**Актуальность:** художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Художественная литература сопровождает ребенка с первых лет его жизни, развитию речи.

*Схема работы по самообразованию:*

- 1 этап – информационно-аналитический;
- 2 этап – составление плана работы;
- 3 этап – практический.
- 4 этап - подведение итогов.

1 этап (сентябрь)

- Изучение методической литературы по теме «Художественная литература как средство всестороннего развития дошкольника»;
- изучение опыта коллег по теме «Художественная литература как средство всестороннего развития дошкольника»;
- ознакомление с материалом по теме в сети Интернет;
- обобщение материала.

2 этап (сентябрь)

- разработка консультаций, опросов, буклетов, анкетирования для родителей;
- разработка перспективного планирования работы с дошкольниками по теме «Художественная литература как средство всестороннего развития дошкольника».

3 этап (октябрь – май)

Работа с детьми	Работа с родителями
<b>Октябрь</b>	
<b>1. Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой».</b> Цель: воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; понимать и оценивать характер и поступки героев.	1. Консультация «Как приобщить ребенка к чтению?».
<b>2. Чтение стихотворений об осени.</b> Цель: умение эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение.	2. Консультации по запросу родителей.
<b>Ноябрь</b>	

<p><b>1. Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди».</b> Цель: умение понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования.</p> <p><b>2. Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Тишина».</b> Цель: умение эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений.</p>	<p>1. Консультация «Чтение литературы в семейном кругу».</p> <p>2. Консультации по запросу родителей.</p>
<b>Декабрь</b>	
<p><b>1. Ознакомление с малыми фольклорными формами.</b> Цель: умение отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении.</p> <p><b>2. Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат».</b> Цель: дать представление о жанре рассказа.</p>	<p>1. Папка-передвижка «Рекомендации родителям по развитию интереса у детей к чтению».</p> <p>2. Консультации по запросу родителей.</p>
<b>Январь</b>	
<p><b>1. Чтение веселых стихотворений.</b> Цель: умение понимать содержание стихотворений, юмористический смысл и несоответствия.</p> <p><b>2. Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка».</b> Цель: понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.</p>	<p>1. Консультация «Оформление книжного уголка дома».</p> <p>2. Консультации по запросу родителей.</p>
<b>Февраль</b>	
<p><b>1. Чтение стихотворений о зиме.</b> Цель: умение эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста.</p> <p><b>2. Рассказывание русской народной сказки «Зимовье».</b> Цель: воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки.</p>	<p>1. Буклет «Уважаемые родители, задумайтесь о том, что дает ребенку чтение?».</p> <p>2. Консультации по запросу родителей.</p>
<b>Март</b>	
<p><b>1. Рассказывание белорусской народной сказки «Жихарка».</b> Цель: умение воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов.</p> <p><b>2. Чтение стихотворений о весне.</b> Цель: умение эмоционально воспринимать стихотворения, замечать выразительные средства; умение находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний.</p>	<p>1. Наглядная информация «Мы любим читать».</p> <p>2. Консультации по запросу родителей.</p>

<b>Апрель</b>	
<p><b>1. Заучивание стихотворения С. Вышеславцева «Весна».</b> Цель: развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений.</p> <p><b>2. Чтение веселых стихотворений.</b> Цель: умение понимать содержание стихотворений, юмористический смысл несоответствия.</p>	<p>1. Наглядная информация «Книга своими руками».</p> <p>2. Консультации по запросу родителей.</p>
<b>Май</b>	
<p><b>1. Чтение стихотворений о весенних деревьях.</b> Цель: умение эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста.</p>	<p>1. Консультации по запросу родителей.</p>

4 этап (май) – подведение итогов; представление наработанных материалов, обмен опытом с коллегами.

Методическая литература по теме:

1. Гурович Л.М., Берегова Л.Б. «Ребенок и книга».
2. Карпинская Н.С. «Художественное слово в воспитании детей».
3. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой».