

План по самообразованию

Тема: «Лего-мозаика в играх и занятиях старшего возраста».

Цель: развитие всестороннего развития, восприятия личности ребенка.

Срок работы над темой: 20___ - 20___ уч. г.

Задачи:

1. Формировать процессы запоминания.
2. Развивать индивидуальность.
3. Развивать пространственное восприятие.
4. Развивать цветовое (зрительное) цветоощущение.

Прогнозируемый результат: у детей развивается система анализа и переработки знаний, дети осваивают не только строчку, но и трехмерное пространство.

Актуальность: часто от школьных педагогов можно услышать упреки в адрес родителей: «У вашего ребенка лень ума». Ленивый ум. Что это такое? По словам В. Даля, «лень – это отсутствие желания действовать, трудиться, склонность к безделью». Значит, отсутствие ума – отсутствие подвижности мысли, нежелание «пошевелить, поработать мозгами» - мешает человеку быть умным, сообразительным, догадливым, смекалистым, находчивым, проницательным. Но все эти качества умного человека редко рождаются вместе с ребенком, они приходят, как правило, если родители и воспитатели заботливо развивают их в процессе роста и развития. Формирование культуры ума является залогом успешного обучения в школе. Знаково-символическая деятельность – необходимое условие высокого развития мышления ребенка 5-7 лет. Обновление образовательных программ нового поколения ориентирует нас на расширение информационного поля, направленного на личность ребенка, его развитие. В поиске новых образовательных средств, обеспечивающих преемственность и системность в образовании и развитии детей, обратим наше внимание на Лего – конструктор датской фирмы, название которого в переводе с датского означает умная (хорошая) игра. В процессе работы с конструктором Лего, кроме усвоения учебного материала, решаются задачи ознакомления с сенсорными эталонами, обучения способам их использования, развития внимания, наблюдательности, зрительной памяти, речи, мышления, мелкой моторики.

Этапы работы по самообразованию:

- 1 этап – информационно-аналитический (сбор научной и учебно-методической литературы);
- 2 этап – составление перспективного плана работы на учебный год;
- 3 этап – практический;
- 4 этап - подведение итогов.

1 этап (сентябрь)

- Изучение методической литературы по теме «Лего-мозаика в играх и занятиях старшего возраста»;
- ознакомление с материалом по теме в сети Интернет;
- обобщение материала.

2 этап (сентябрь)

- разработка консультаций, опросов, буклетов, анкетирования для родителей;
- разработка перспективного планирования работы с дошкольниками по теме «Лего-мозаика в играх и занятиях старшего возраста»;
- разработка плана пополнения развивающей предметно-пространственной среды в группе по теме;
- разработка дидактических игр по теме.

3 этап (практический)

Работа с детьми	
Октябрь	1. «Лестница – чудесница». Цель: развитие соотносить цифру с числом, выполнять задания по алгоритму; считать в прямом и обратном порядке. 2. «Матрешки». Цель: развитие умения составлять предмет из геометрических фигур, отличать количественный счет от порядкового. 3. «Грибы». Цель: развитие умения составлять половины круга из двух частей; развитие воображения, умение ориентироваться в пространстве.
Ноябрь	1. «Светофор». Цель: развитие пространственной ориентации, способность объяснять свои действия; знакомить с символами. 2. «Золотой ключик». Цель: развитие зрительного внимания; упражнение в порядковом счете, в кодировании и декодировании. 3. «Строим дома». Цель: развитие умения изменять постройку путем увеличения количества деталей; считать двойками.
Декабрь	1. «Игровые задания с числовым рядом». Цель: развитие умения составлять числовой ряд в заданном варианте, просчитывать получившиеся двухзначные числа. 2. «Угадай цифру». Цель: развитие зрительного внимания, упражнение в нахождении цифр, расположенных вне числового ряда, выкладывании числового ряда. 3. «Маленький композитор». Цель: продолжение знакомства детей с символами, знаками; упражнение в кодировании, подборе соответствующих знаков; в счете по возрастанию и убыванию.
Январь	1. «Назови большее число». Цель: развитие умения составлять двухзначные числа из двух цифровых деталей. 2. «Вкусное мороженое». Цель: развитие умения составлять предмет из разных деталей; классифицировать предметы по разным признакам: цвету, форме; развитие воображения. 3. «Зонтики». Цель: упражнение в составлении круга из двух частей; в счете в пределах трех; умение отличать количественный и порядковый счет.
Февраль	1. «Китайские фонарики». Цель: развитие умения составлять целое из частей; умение находить сходство и различие между предметами. 2. «Путешествие на Луну». Цель: развитие умения классифицировать предметы по различным признакам; делить предметы на равные части; развитие умения ориентироваться в пространстве. 3. «Мячики».

Цель: развитие умения составлять целое из четырех частей, показывать их и называть: часть, половина, целое, развитие воображения.

Март

1. «Строим лесенку».

Цель: развитие умения сравнивать предметы по длине путем прикладывания одного предмета к другому; обозначать словами результат сравнения.

2. «Волк и заяц».

Цель: развитие умения измерять с помощью условной мерки; объяснить, что число не зависит от расположения предметов в пространстве.

3. «Взрослые и дети».

Цель: конкретизирование обобщенного образа человека (мужчина, женщина, девочка, мальчик, дедушка, бабушка).

Апрель

1. «Сказочка».

Цель: ознакомление детей с условными знаками замещения; упражнение в поиске смыслового соответствия.

2. «Петрушка».

Цель: формирование представлений детей о геометрических фигурах, их форме и других признаках; развитие пространственной ориентировки; умение действовать по словесной инструкции педагога.

3. «Сделай по-другому».

Цель: развитие умения сравнивать два предмета по разным признакам; развитие зрительного внимания.

Май

1. «Исправь ошибку».

Цель: развитие умения моделировать предметы, сохраняя сходство общих признаков.

2. «Назови фигуры».

Цель: различать фигуры по цвету и форме, называть их, классифицировать по различным признакам.

3. «Кто где живет?».

Цель: развитие умения сравнивать предметы по высоте; преобразовывать формы, используя дополнительные детали.

4 этап (май) – подведение итогов; представление наработанных материалов, обмен опытом с коллегами.

Работа с родителями:

1. Оформление буклетов в уголке для родителей.
2. Мастер-класс для родителей «Увлекательная и полезная игра Лего-мозаика».
3. Наглядная информация «Развитие пространственного мышления».

Изучение литературы по теме:

1. Комарова Л.Г. «Строим из Лего. Моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструирования Лего».
2. Новикова В.П., Тихонова Л.И. «Лего-мозаика в играх и занятиях».
3. Тихомирова Л.Ф. «Развитие логического мышления».

