

План по самообразованию

Тема: «Театрализованные игры, как средство всестороннего развития личности дошкольника. Младшая группа».

Цель: развитие духовного и творческого потенциала дошкольников.

Срок работы над темой: 20___ - 20___ уч. г.

Задачи:

1. Формировать эстетический вкус.
2. Развивать коммуникативные качества личности (общение вербальным и невербальным видам общения).
3. Воспитывать волю.
4. Развивать память, воображение, инициативность, фантазию, речь (диалог и монолог).
5. Создать положительный эмоциональный настрой, снятие напряженности.

Прогнозируемый результат: происходит снятие стрессообразующих факторов; развивается фантазия, речь детей, внимание, могут сочетать речь и движение; формируются представления об элементарных этических нормах; развиваются доброжелательные отношения между детьми.

Актуальность: мир детства, внутренний мир ребенка – ключ ко многим волнующим проблемам нашей жизни. Раскрыть заветную дверь в мир детского сознания помогает игра. Игра связывает детей между собой, детей с взрослыми в единое волшебное целое. В игре ребенок не только получает информацию об окружающем мире, законах общества, о красоте человеческих отношений, но учится жить в этом мире, строить свои отношения, а это требует творческой активности личности (внимания, воображения, логики, эмоциональной памяти, хорошо развитой речи, мимики), т.е. умения держать себя в обществе. Вся жизнь детей насыщена игрой. Каждый ребенок хочет сыграть свою роль. Но как это сделать? Как научить малыша играть, брать на себя роль и действовать? Этому поможет театр. Театрализованные игры пользуются у детей неизменной любовью.

Этапы работы по самообразованию:

- 1 этап – информационно-аналитический (сбор научной и учебно-методической литературы);
- 2 этап – составление перспективного плана работы на учебный год;
- 3 этап – практический;
- 4 этап - подведение итогов.

1 этап (сентябрь)

- Изучение методической литературы по теме «Театрализованные игры, как средство всестороннего развития личности дошкольника. Младшая группа»;
- ознакомление с материалом по теме в сети Интернет;
- обобщение материала.

2 этап (сентябрь)

- разработка консультаций, опросов, буклетов, анкетирования для родителей;
- разработка перспективного планирования работы с дошкольниками по теме «Театрализованные игры, как средство всестороннего развития личности дошкольника. Младшая группа»;
- разработка плана пополнения развивающей предметно-пространственной среды в группе по теме.

3 этап (практический)

Работа с детьми
Октябрь Занятие 1. Цель: формирование у детей живого интереса к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии и использовать все окружающее пространство; побуждение детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог. Занятие 2. Цель: стимулирование эмоционального восприятия детьми театрализованной игры и активного участия в ней; развитие двигательной активности детей. Занятие 3. Цель: стимулирование эмоционального восприятия детьми сказки, пополнение словаря лексикой, отражающей эмоциональное состояние человека.
Ноябрь Занятие 4. Цель: развитие умения детей эмоционально проговаривать фразы; развитие фантазии, творческих способностей, ассоциативного мышления. Занятие 5. Цель: развитие умения отождествлять себя с театральным персонажем; развитие внимания, умения сочетать движения и речь. Занятие 6. Цель: развитие умения свободно двигаться, используя все окружающее пространство; воспитание эмоционально-образного восприятия содержания небольших стихотворений.
Декабрь Занятие 7. Цель: развитие имитационных навыков, фантазии, эмоциональной памяти; воспитание дружелюбных отношений в игре. Занятие 8. Цель: формирование у детей представления об элементарных этических нормах; развитие способности работать с воображаемыми предметами, развитие фантазии и памяти. Занятие 9. Цель: формирование активного доброжелательного отношения к окружающим; ознакомление детей с пиктограммами; развитие мимической выразительности.
Январь Занятие 10. Цель: воспитание доброжелательного отношения между детьми; развитие подражательных навыков и фантазии. Занятие 11. Цель: развитие умения отгадывать загадки, развитие ассоциативного мышления, развитие исполнительского умения через подражание повадкам животных, их движениям и голосу. Занятие 12. Цель: развитие фантазии и умения ориентироваться в пространстве; формирование произвольного внимания, активизирование интереса к театральному искусству.
Февраль Занятие 13. Цель: развитие умения с помощью средств интонационной выразительности передавать различные эмоции; развитие пантомимических навыков. Занятие 14. Цель: формирование у детей необходимого запаса эмоций; способствование возникновению партнерских взаимоотношений в игре. Занятие 15. Цель: развитие фантазии, ассоциативного мышления; формирование эстетического восприятия природы.

Март Занятие 16. Цель: развитие умения произносить звукоподражательные слова с различной интонацией; развитие артикуляционного аппарата, речевого дыхания. Занятие 17. Цель: развития умения слушать сказки, воспитание чувства сострадания; формирование умения выражать эмоциональное состояние через движения. Занятие 18. Цель: побуждение детей к активному участию к театрализованной игре; развитие умения четко проговаривать слова, сочетания движения и речь.
Апрель Занятие 19. Цель: развитие памяти физических ощущений; умения интонационно выразительно проговаривать фразы. Занятие 20. Цель: развитие умения проговаривать заданную фразу с определенной интонацией в сочетании с жестами; умения сочетать напевную речь с пластическими движениями. Занятие 21. Цель: развитие умения интонационно выразительно проговаривать слова чистоговорки, меняя силу голоса; развитие воображения и способности к творчеству.
Май Занятие 22. Цель: развитие умения воспроизводить текст знакомой сказки в театрализованной игре; развитие памяти. Занятие 23. Цель: развитие мелкой моторики рук в сочетании с речью; развитие устойчивого интереса к различной театральной деятельности. Занятие 24. Цель: развитие у детей радостного эмоционального настроения, воображения, умения сочетать движения и речь.

4 этап (май) – подведение итогов; представление наработанных материалов, обмен опытом с коллегами.

Работа с родителями:

1. Внесение картотеки театрализованных игр для детей 3-4 лет.
2. Наглядная информация «Организация и проведение театрализованных игр с детьми дошкольного возраста».
3. Папка-передвижка «Играем в кукольный театр».

Изучение литературы по теме:

1. Белая А.Е., Мирясова В.И. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников».
2. Князев О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
3. Куликовская Т.А. «Забавные чистоговорки».
4. Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова «Театрализованные игры в детском саду».